

Laura



LAURA | CLASSICO



PER TUTTE LE RAGIONI DEL MONDO.

Laura

LA FORZA DELLA TRADIZIONE

*La tradizione del
mobile italiano,
con la sua solidità,
la sua bellezza e
la capacità di
durare nel tempo.*

LAURA È UNA CUCINA PENSATA PER CHI AMA LA TRADIZIONE, CON LA SUA ANTA IN MASSELLO IN FORTE SPESSORE FINEMENTE LAVORATA, LA VETRINA INGLESINA O CON VETRO RILEGATO E LE MANIGLIE DECORATE O SEMPLICEMENTE ANTICATE. UNA CUCINA RICCA DI DETTAGLI E DI PARTICOLARI, CHE PUÒ ESSERE INTERPRETATA ANCHE NELLA VERSIONE IN MURATURA, CON I PIANI RIVESTITI IN CERAMICA O CON I TRADIZIONALI SASSI DEL PIAVE.

THE ITALIAN CABINET-MAKING TRADITION SHINES THROUGH WITH ITS STURDY, BEAUTIFUL AND DURABLE ELEMENTS. LAURA IS A KITCHEN DESIGNED FOR PEOPLE WHO CHERISH TRADITION, WITH ITS FINELY WORKED HIGH-THICKNESS SOLID WOOD DOORS, DISPLAY CABINET WITH GLASS-PANELLED OR BOUND GLASS DOORS, AND DECORATED OR SIMPLY ANTIQUED HANDLES. A KITCHEN FILLED WITH DETAILS AND SMALL ELEMENTS, WHICH ALSO COMES IN THE MASONRY VERSION WITH CERAMIC-LINED OR TRADITIONAL SASSI DEL PIAVE WORKTOPS.





01







living

IL LIVING SI INTEGRA ALLA CUCINA GRAZIE ALLE MENSOLE, VERO TRAIT D'UNION IN QUESTA COMPOSIZIONE. L'ELEGANTE FINITURA GRIGIO FUMO DECAPÈ BIANCO CARATTERIZZA QUESTA SOLUZIONE ARREDATIVA SOBRIA E CONTEMPORANEA.

THE LIVING ROOM IS INTEGRATED WITH THE KITCHEN THANKS TO THE SHELVES, THE DEFINING FEATURE OF THIS COMPOSITION. THE ELEGANT SMOKE GREY FINISH WITH WHITE OPEN PORE TREATMENT CHARACTERISES THIS SOBER AND CONTEMPORARY FURNISHING SOLUTION.



Grigio Fumo
Decapè Bianco

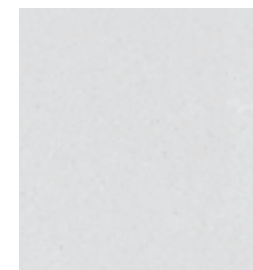
01

dimensioni
dimensions



anta
door

GRIGIO FUMO
DECAPÈ BIANCO
WHITE PICKLED
SMOKE GREY



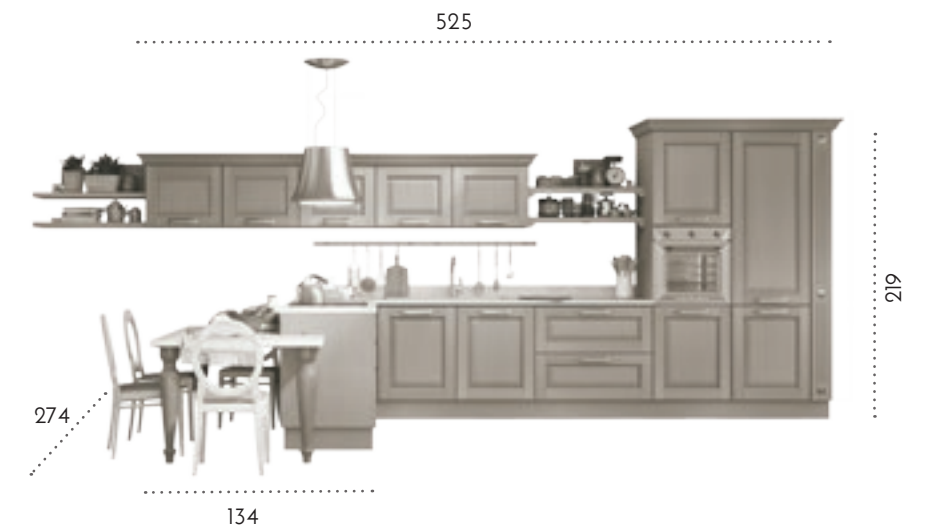
top
worktop

QUARZO BLANC BREEZE
LUCIDO
QUARTZ POLISHED
BLANC BREEZE



maniglia
handle

OPZ. 524
FINITURA CROMO/SATINATA
OPZ. 524
CHROME/SATIN FINISH









isola
island



L'ISOLA CENTRALE È PENSATA SIA COME ZONA COTTURA CHE COME APOGGIO PER IL BANCONE SNACK, PER UNA CUCINA BELLA E FUNZIONALE.

THE CENTRAL ISLAND IS DESIGNED TO FUNCTION AS A COOKING ZONE OR SUPPORT ZONE FOR THE SNACK COUNTER, MAKING THE KITCHEN AESTHETICALLY PLEASING YET FUNCTIONAL.





mobile a giorno *Open cabinet*

COLONNA TERMINALE A GIORNO ARRICCHITA CON ANTE FRESATE, PER RENDERE PREZIOSA LA ZONA LIVING DA OGNI PUNTO DI VISTA.

OPEN END COLUMN ENHANCED BY THE GROOVED DOORS, FOR A PRECIOUS LIVING ZONE IN EVERY REGARD.





Bianco Decapè
Corda Decapè

03



ANTA CON VETRO ANTICO
E INGLESINA TELAIO
BIANCO DECAPÈ
ANTIQUE GLASS-PANELLED
DOOR PICKLED WHITE FRAME



BIANCO DECAPÈ
PICKLED WHITE



CORDA DECAPÈ
PICKLED JUTE

anta
door



LAMINATO UNICOLOR H4
BIANCO NEVE OPACO
UNICOLOR LAMINATED H4
MATT SNOW WHITE

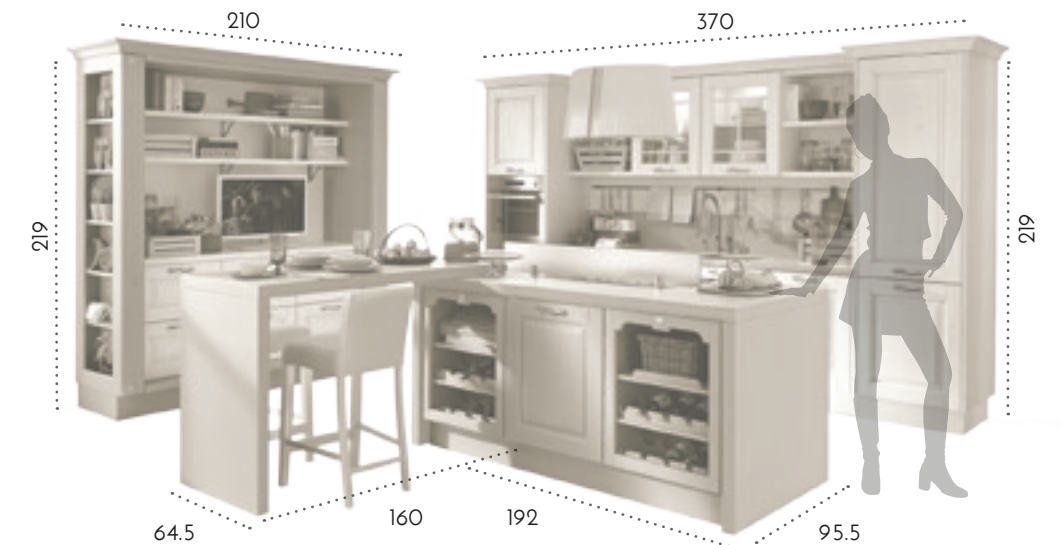
top
worktop



OPZ. 225
FINITURA ARGENTO ANTICO
OPZ. 225
ANTIQUE SILVER FINISH

maniglia
handle

dimensioni
dimensions





04



tradizione e solidità
Tradition and sturdiness

LA CAPPA CAMINETTO È DECORATA CON UN
MOTIVO DAL SAPORE TRADIZIONALE: SCEGLI TRA IL
DECORO DI MACINACAFFÈ, FIASCO, CASTAGNE O
FLOREALE, SECONDO IL TUO GUSTO.

THE CHIMNEY HOOD IS DECORATED WITH A
TRADITIONAL-STYLE MOTIF: CHOOSE FROM THE COFFEE
GRINDER, FLASK, CHESTNUT OR FLORAL DECORATION,
ACCORDING TO YOUR TASTE.





MANIGLIA IN FINITURA OTTONE VECCHIO
MARTELLATO, BELLA, DI FACILE UTILIZZO, GRANDE
FUNZIONALITÀ E DURATA NEL TEMPO.

HANDLE WITH HAMMERED OLD BRASS FINISH, BEAUTIFUL
AND EASY-TO-USE, HIGHLY FUNCTIONAL AND LASTING.





Bianco Decapè
Tinto Noce

04



TINTO NOCE
WALNUT STAINED

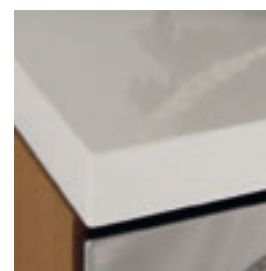


BIANCO DECAPÉ
PICKLED WHITE



ANTA CON VETRO ANTICO
E INGLESINA TELAIO
BIANCO DECAPÉ
ANTIQUÉ GLASS-PANELLED
DOOR PICKLED WHITE FRAME

anta
door



ILE LUBE H4 BIANCO
ASSOLUTO LUCIDO,
PROFILO "P"
ILE LUBE H4 GLOSSY ABSOLUTE
WHITE, "P" PROFILE

top
worktop



OPZ. 182
FINITURA OTTONE VECCHIO
MARTELLATO
OPZ. 182
HAMMERED OLD BRASS FINISH

maniglia
handle

dimensioni
dimensions









soluzione integrale *All-round solution*

MASSIMA COERENZA D'ARREDO PER UNA COMPOSIZIONE DOVE COLONNE BASSE, CON L'ELEMENTO TERMINALE A GIORNO, DIVIDONO LA ZONA CUCINA DALLA ZONA PRANZO.

A FULLY COHERENT FURNISHING SOLUTION FOR A COMPOSITION FEATURING LOW COLUMNS, WITH OPEN END ELEMENT, THAT DIVIDE THE KITCHEN ZONE FROM THE DINING AREA.



living



tavolo "vecchia toscana"
"old tuscany" table



IL TAVOLO "VECCHIA TOSCANA" È DOTATO DI DUE PROLUNGHE LATERALI, UN'AMPIA SPIANATOIA, UN CASSETTO E IL TAGLIERE CON IL MATTARELLO. CREATO PER CHI AMA LA CUCINA DI UNA VOLTA.

THE "VECCHIA TOSCANA" TABLE COMES WITH TWO SIDE EXTENSIONS, A BROAD PASTRY BOARD, DRAWER AND CHOPPING BOARD WITH ROLLING PIN. CREATED FOR PEOPLE WHO CHERISH OLDEN-DAY KITCHENS.





Bianco Decapé

05

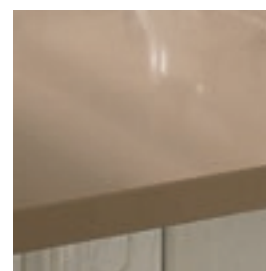


ANTA CON VETRO ANTICO
E INGLESINA TELAIO
BIANCO DECAPE
ANTIQUE GLASS-PANELLED
DOOR PICKLED WHITE FRAME



BIANCO DECAPE
PICKLED WHITE

anta *door*



LAB LUBE SABBIA H3,
PROFILO "P"
LUBE LAB SAND H3,
"P" PROFILE

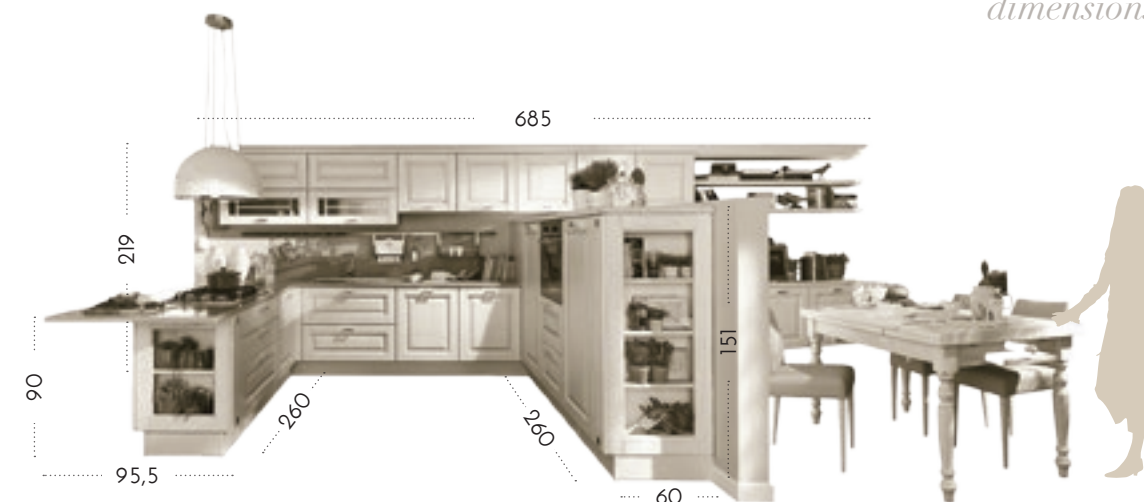
top *worktop*



OPZ. 091
FINITURA ARGENTO CON
INSERTO FINITURA RAME
OPZ. 091
SILVER FINISH WITH BRONZE-
FINISHED INSERT

maniglia *handle*

dimensioni *dimensions*







gusto intramontabile
Evergreen taste

LA TRADIZIONALITÀ ED IL CALORE DELLA TONALITÀ DEL NOCE È MESSA IN EVIDENZA NEI DETTAGLI DELLA CAPPA CAMINO E NELLE BASI CON IL CORPO AVANZATO.

THE TRADITIONAL FEEL AND WARMTH OF THE WALNUT SHADE IS ENHANCED BY THE CHIMNEY HOOD DETAILS AND BASE UNITS WITH PROJECTING BODY.





colonna
column



living





Avorio Decapè
Tinto Noce

06



ANTA VETRO RILEGATO
OTTONE BRUNITO CON ROMBI,
TELAIO AVORIO DECAPE.

BURNISHED BRASS BOUND GLASS
DOOR WITH DIAMOND-SHAPED
INSERTS, PICKLED IVORY FRAME.



AVORIO DECAPE
PICKLED IVORY



TINTO NOCE
WALNUT STAINED

anta
door



top
worktop

OKITE H6 CREMA,
PROFILO INCLINATO 'I'

OKITE H6 CREAM,
'I' SLANTED PROFILE



maniglia
handle

OPZ. 182
FINITURA OTTONE VECCHIO
MARTELLATO

OPZ. 182
HAMMERED OLD BRASS FINISH

dimensioni
dimensions









PERSONALITÀ, GUSTO ED ELEGANZA
PER QUESTA COMPOSIZIONE
CARATTERIZZATA DALLA
DELICATEZZA DELLE TONALITÀ
DELLE ANTE E DALLA IMPORTANZA
DEL TOP.

PERSONALITY, TASTE AND ELEGANCE FOR
A COMPOSITION CHARACTERISED BY THE
DELICATE SHADE OF THE DOORS AND
THE PROMINENT WORKTOP.





Bianco Decapè

07



ANTA CON VETRO ANTICO E
INGLESINA TELAIO
BIANCO DECAPÈ
ANTIQUE GLASS-PANELLED DOOR
PICKLED WHITE FRAME



BIANCO DECAPÈ.
PICKLED WHITE



CORDA DECAPÈ.
PICKLED JUTE

anta
door



LAMINATO H4 ESTEREL
FINITURA WRAKY, ABSI
LAMINATED H4 ESTEREL
WITH WRAKY FINISH, ABSI

top
worktop



OPZ. 218
FINITURA NICHEL ANTICO
OPZ. 218
ANTIQUE NICKEL FINISH

maniglia
handle



dimensioni
dimensions



08



composizione angolare *corner composition*

LA COMPOSIZIONE HA LA ZONA COTTURA ANGOLARE, CURATA NEI MINIMI DETTAGLI, E LE ANTE A VETRO DEI PENSILI SONO INCORNICIAE DALL'ELEGANTE STRUTTURA DEL TELAIO.

THE COMPOSITION FEATURES A CORNER COOKING ZONE WITH HIGHLY REFINED DETAILS, WHILE THE GLASS DOORS OF THE WALL UNITS ARE ENCLOSED IN THE ELEGANT STRUCTURE OF THE FRAME.





angolo cottura *corner cooking zone*





Bianco Camelia
Vintage

08



ANTA CON VETRO ANTICO E
INGLESINA TELAIO
BIANCO CAMELIA VINTAGE
ANTIQUE GLASS-PANELLED DOOR
VINTAGE CAMELLIA WHITE FRAM



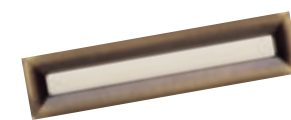
BIANCO CAMELIA VINTAGE
VINTAGE CAMELLIA WHITE

anta *door*



AGGLOMERATO H6 NAPOLEON
BROWN, PROFILO 'E'
AGGLOMERATE H6 NAPOLEON
BROWN, 'E' PROFILE

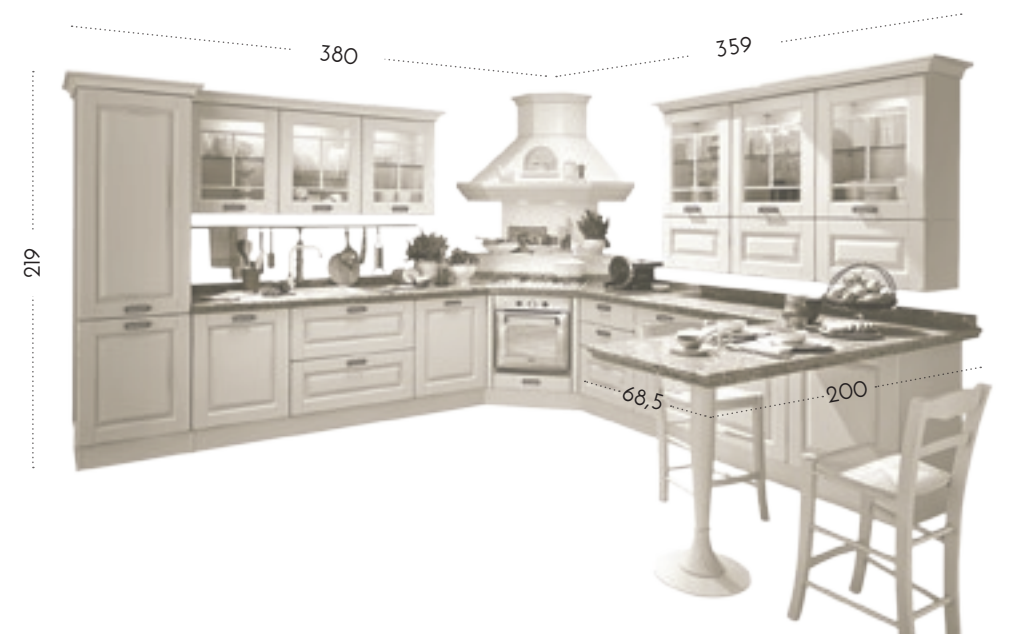
top *worktop*



OPZ. 651 FINITURA OTTONE
ANTICATO CON INSERTO
COLORE AVORIO
ANTIQUED BRASS FINISH WITH
IVORY-COLOURED INSERT

maniglia *handle*

dimensioni *dimensions*









dettagli *details*

L'ANTA È DECORATA CON UNA FORMELLA IN CERAMICA CHE È COORDINATA CON IL POMELLO QUADRATO DALL'ELEGANTE DECORO.

THE DOOR IS DECORATED WITH A CERAMIC TILE MATCHING WITH THE SQUARE KNOB WITH AN ELEGANT DECORATION.





Avorio Decapè

09



ANTA CON VETRO ANTICO E
INGLESINA TELAIO
AVORIO DECAPE
ANTIQUE GLASS-PANELLED DOOR
PICKLED IVORY FRAME



AVORIO DECAPE
PICKLED IVORY

anta  *door*



LAMINATO H 4 FIRE COAT,
BORDO POSTFORMATO
LAMINATED H4 FIRE COAT,
POST-FORMED EDGE

top  *worktop*



opz. 611B

pomo  *knob*

dimensioni  *dimensions*





10





penisola
peninsula

LE MATTONELLE IN SASSI DEL PIAVE BOTTICINO RIVESTONO IL TOP E I PARTICOLARI DI QUESTA COMPOSIZIONE, DANDO L'IMPRESSIONE DI UNA VERA CUCINA IN MURATURA.

BOTTICINO SASSI DEL PIAVE TILES LINE THE WORKTOP AND ELEMENTS OF THIS COMPOSITION, CONVEYING THE IMPRESSION OF A GENUINE MASONRY KITCHEN.





Tinto Noce

10



anta
door

TINTO NOCE
WALNUT STAINED



top
worktop

PIASTELLATO SASSI DEL PIAVE
H 4 BOTTICINO (OPZ. 120)
SASSI DEL PIAVE TILING
H4 BOTTICINO (OPZ. 120)



maniglia
handle

OPZ. 182
FINITURA OTTONE VECCHIO
MARTELLATO
OPZ. 182
HAMMERED OLD BRASS FINISH

dimensioni
dimensions





11



decorazioni
decorations

LE PIASTRELLE GIALLO DORÈ DEI SASSI DEL PIAVE RIVESTONO IL TOP E L'ALZATA, DECORATA ARTIGIANALMENTE CON UNA NATURA MORTA REALIZZATA CON PIETRE NATURALI.

THE GOLDEN YELLOW TILES OF THE SASSI DEL PIAVE RANGE LINE THE WORKTOP AND SPLASHBACK FEATURING A STILL-LIFE DECORATION MADE WITH NATURAL STONES.





Tinto Noce

11



anta [✂]
door

TINTO NOCE
WALNUT STAINED



top [✂]
worktop

PIASTRELLATO SASSI DEL PIAVE
H5 GIALLO DORE (OPZ. 112)
PROFILO 'E'

SASSI DEL PIAVE TILING H5 GOLDEN
YELLOW (OPZ.112) PROFILE 'E'



pomo [✂]
knob

opz. 611B

dimensioni [✂]
dimensions



LE FINITURE DI *Laura*



Grigio
Fumo
Decapè
Bianco

White
Pickled
Smoke Grey



(OPZ.621)



(OPZ.621I)



(OPZ.621F)



(OPZ.621B)

ANTA CON
VETRO ANTICO
E INGLESINA
GLASS-PANELLED
DOOR WITH
ANTIQUÉ GLASS

ANTA CON
VETRO RILEGATO
OTTONE BRUNITO
DOOR WITH
BURNISHED BRASS
BOUND GLASS

ANTA CON
VETRO ANTICO
E INGLESINA
GLASS-PANELLED
DOOR WITH
ANTIQUÉ GLASS

ANTA CON
VETRO RILEGATO
OTTONE BRUNITO
DOOR WITH
BURNISHED BRASS
BOUND GLASS



(OPZ.619I)



(OPZ.619B)



(OPZ.619)



(OPZ.619F)

Bianco
Camelia
Vintage

Vintage
Camellia
White

Bianco Decapè

Pickled White



(OPZ.614)



ANTA CON VETRO ANTICO E INGLESINA
GLASS-PANELLED DOOR WITH ANTIQUE GLASS
(OPZ.614I)



ANTA CON FORMELLA IN CERAMICA DECORATA A MANO
DOOR WITH HAND-DECORATED CERAMIC TILE
(OPZ.614F)



ANTA CON VETRO RILEGATO OTTONE BRUNITO
DOOR WITH BURNISHED BRASS BOUND GLASS
(OPZ.614B)

Corda Decapè

Pickled Jute



(OPZ.623)



ANTA CON VETRO ANTICO E INGLESINA
GLASS-PANELLED DOOR WITH ANTIQUE GLASS
(OPZ.623I)



ANTA CON VETRO RILEGATO OTTONE BRUNITO
DOOR WITH BURNISHED BRASS BOUND GLASS
(OPZ.623B)



ANTA CON FORMELLA IN CERAMICA DECORATA A MANO
DOOR WITH HAND-DECORATED CERAMIC TILE
(OPZ.623F)

Avorio Decapè

Pickled Ivory



(OPZ.617)



ANTA CON VETRO ANTICO E INGLESINA
GLASS-PANELLED DOOR WITH ANTIQUE GLASS
(OPZ.617I)



ANTA CON FORMELLA IN CERAMICA DECORATA A MANO
DOOR WITH HAND-DECORATED CERAMIC TILE
(OPZ.617F)



ANTA CON VETRO RILEGATO OTTONE BRUNITO CON ROMBI
DOOR WITH BURNISHED BRASS BOUND GLASS AND DIAMOND-SHAPED INSERT
(OPZ.617)

Tinto Noce

Walnut Stained



(OPZ.616)



ANTA CON VETRO ANTICO E INGLESINA
GLASS-PANELLED DOOR WITH ANTIQUE GLASS
(OPZ.616I)



ANTA CON VETRO RILEGATO OTTONE BRUNITO CON ROMBI
DOOR WITH BURNISHED BRASS BOUND GLASS AND DIAMOND-SHAPED INSERT
(OPZ.616)



ANTA CON FORMELLA IN CERAMICA DECORATA A MANO
DOOR WITH HAND-DECORATED CERAMIC TILE
(OPZ.616F)

PROGETTO E COORDINAMENTO:
UFFICIO R&S: CARLO SACCHI, ARCH. EURO MARINUCCI
UFFICIO MKT: NADIA DEL PUPO
"LUBE SERVICE & ENGINEERING S.R.L."

ART DIRECTION E PROGETTO GRAFICO: STUDIO FERRIANI

FOTOGRAFIA: LEON, LIFE
DIGITAL PHOTOGRAPHY: STUDIO FERRIANI
ART BUYING: SILVIA URBINATI

SELEZIONI: Z13
STAMPA: TIPOGRAFIA S. GIUSEPPE

LA LUBE INDUSTRIES SRL SI RISERVA LA FACOLTA' DI APPORTARE IN OGNI MOMENTO E SENZA PREAVVISO
QUALSIASI MODIFICA TECNICA E CROMATICA RITENUTE UTILI AL MIGLIORAMENTO DEI PROPRI PRODOTTI.
I CAMPIONI E I COLORI RIPRODOTTI SONO PURAMENTE INDICATIVI.
LA RAPPRESENTAZIONE IN STAMPA PUO' ALTERARE LE TONALITA' DEI COLORI.

LUBE INDUSTRIES SRL RESERVES THE RIGHT TO MAKE AT ANY TIME AND WITHOUT PRIOR NOTICE ANY TECHNICAL
AND COLOUR MODIFICATION DEEMED USEFUL FOR THE IMPROVEMENT OF ITS PRODUCTS.
THE SHOWN SAMPLES AND COLOURS ARE PURELY INDICATIVE.
PRINTED REPRESENTATION MAY ALTER THE ACTUAL COLOUR TONES.