



Plana Collection

UPDATE

Shade Lab

Riflessi in evoluzione



L'esplorazione estetica di Shade Lab si arricchisce e la materia laccata evolve attraverso tecnologie all'avanguardia: nuove ante laccate lucide UV interpretano l'eleganza del marmo e il rigore degli effetti metallizzati. Un'innovazione concettuale che unisce la resistenza del processo UV a un'estetica di alto profilo dove il riflesso e la trama diventano nuovi protagonisti.

The aesthetic exploration of Shade Lab is enriched as lacquered materials evolve through cutting-edge technologies: new UV glossy lacquered doors interpret the elegance of marble and the rigor of metallic effects. A conceptual innovation that combines the resistance of the UV process with high-profile aesthetics, where reflection and texture become new protagonists.

L'exploration esthétique de Shade Lab s'enrichit et la matière laquée évolue grâce à des technologies de pointe : de nouvelles portes laquées brillantes UV interprètent l'élégance du marbre et la rigueur des effets métallisés. Une innovation conceptuelle qui allie la résistance du procédé UV à une esthétique de haut niveau où le reflet et la trame deviennent de nouveaux protagonistes.

La exploración estética de Shade Lab se enriquece y el material lacado evoluciona a través de tecnologías de vanguardia: nuevas puertas lacadas brillo UV interpretan la elegancia del mármol y el rigor de los efectos metalizados. Una innovación conceptual que combina la resistencia del proceso UV con una estética de alto perfil donde el reflejo y la trama se convierten en nuevos protagonistas.

Die ästhetische Erkundung von Shade Lab wird bereichert und das lackierte Material entwickelt sich durch modernste Technologien weiter: Neue UV-hochglanzlackierte Türen interpretieren die Eleganz von Marmor und die Strenge von Metalleffekten. Eine konzeptionelle Innovation, die die Beständigkeit des UV-Verfahrens mit einer hochkarätigen Ästhetik verbindet, in der Reflexion und Textur zu neuen Protagonisten werden.

Эстетические исследования Shade Lab расширяются, а лакированные материалы совершенствуются благодаря передовым технологиям: новые глянцевые двери с УФ-лакировкой интерпретируют элегантность мрамора и строгость металлизированных эффектов. Концептуальная инновация, сочетающая прочность УФ-процесса с эстетикой высокого уровня, где отражение и текстура становятся новыми главными героями.

Shade Lab 的美学探索进一步丰富，漆面材质借助前沿技术不断演进：新款 UV 亮面漆门板诠释了大理石的优雅与金属质感的严谨。这是一项将 UV 工艺的耐用性与高端审美相结合的概念创新，让光影倒影与材质纹理成为空间的新主角。





INDEX

UPDATE
Shade Lab

- 01 | LACCATO UV MARMO LUCIDO SALOMÈ
Pag. 08
 - 02 | LACCATO UV MARMO LUCIDO DONATELLO
Pag. 24
 - 03 | LACCATO LUCIDO EFFETTO MARMO ORIENTAL GREEN
Pag. 40
 - 04 | LACCATO UV METALLIZZATO NERO LUCIDO
LACCATO UV MARMO LUCIDO MERCURIO
Pag. 54
 - 05 | LACCATO UV METALLIZZATO ORO
Pag. 70
- MATERIALI
Pag. 84
- INFORMAZIONI TECNICHE
Pag. 88

UPDATE

Shade Lab | 01

Laccato UV Marmo Lucido Salomè | Laccato Opaco Cuoio | Fenix Beige Arizona | Impiallacciato Fumè Oak



LACCATO UV MARMO LUCIDO SALOME'







Le basi Trend integrano un ampio cestone e un cassetto a vista laccato, creando una soluzione di contenimento pratica e di immediato utilizzo.

Trend base units integrate a large deep drawer and an exposed lacquered drawer, creating a practical and ready-to-use storage solution.

Les éléments bas Trend intègrent un grand casserolier et un tiroir apparent laqué, créant une solution de rangement pratique et immédiate.

Los muebles bajos Trend integran una amplia gaveta e un cajón a la vista lacado, creando una solución de almacenaje práctica y de uso inmediato.

Die Trend-Unterschränke verfügen über einen großen Auszug und eine sichtbare lackierte Schublade, was eine praktische und sofort einsatzbereite Stauraumlösung schafft.

Основные элементы Trend включают в себя вместительный глубокий ящик и открытый лакированный ящик, создавая практичное и удобное в использовании решение для хранения.

Trend 底柜集成了大容量深拉篮和外露式漆面抽屉, 打造一种实用且触手可及的储物方案。







L'alternanza estetica tra le colonne in laccato UV marmo lucido Salomè e gli elementi a giorno Look in laccato opaco Cuoio definisce con eleganza il ritmo dei volumi.

The aesthetic alternation between the columns in Salomè glossy marble UV lacquer and the Look open units in Cuoio matte lacquer elegantly defines the rhythm of the volumes.

L'alternance esthétique entre les colonnes en laqué UV marbre brillant Salomè et les meubles ouverts Look en laqué mat Cuoio définit avec élégance le rythme des volumes.

La alternancia estética entre las columnas de lacado UV mármol brillo Salomè y los elementos abiertos Look de lacado mate Cuoio define con elegancia el ritmo de los volúmenes.

Das ästhetische Zusammenspiel zwischen den Hochschränken in UV-Lack Marmor Hochglanz Salomè und den offenen Regaleinheiten Look in Mattlack Cuoio definiert elegant den Rhythmus der Volumina.

Эстетическое чередование высоких шкафов с УФ-лакировкой «гляцевый мрамор Salomè» и открытых шкафов Look с матовой лакировкой Cuoio элегантно подчеркивает ритм объемов.

Salomè 亮面大理石 UV 漆高柜与 Cuoio 哑光漆 Look 开放式储物柜之间的美学交替, 优雅地定义了空间的体量节奏。





UPDATE

Shade Lab | 02

Laccato UV Marmo Lucido Donatello | Laccato Lino opaco | Impiallacciato Moscato Oak |
Lithum Rosso Pompeiano Matt | Melaminico porcellana

LACCATO UV MARMO LUCIDO DONATELLO







Il sostegno angolare Plank è un elemento discreto che si integra perfettamente nella penisola con un design minimale garantendo continuità estetica al top con spessore 12 mm.

The Plank corner support is a discreet element that integrates perfectly into the peninsula with a minimal design, ensuring aesthetic continuity to the 12 mm thick worktop.

Le support d'angle Plank est un élément discret qui s'intègre parfaitement dans la péninsule avec un design minimaliste, garantissant la continuité esthétique au plan de travail de 12 mm d'épaisseur.

El sostén rinconero Plank es un elemento discreto que se integra perfectamente en la península con un diseño minimalista, garantizando la continuidad estética a la encimera de 12 mm de espesor.

Die Eck-Stütze Plank ist ein dezentes Element, das sich mit seinem minimalistischen Design perfekt in die Halbinsel integriert und die ästhetische Kontinuität der 12 mm starken Arbeitsplatte garantiert.

Угловая Опора Plank — это сдержанный элемент, который идеально интегрируется в полуостров благодаря минималистичному дизайну, обеспечивая эстетическую непрерывность Рабочей поверхности толщиной 12 мм.

Plank 转角支撑是一款低调的组件，以极简设计完美融入半岛单元，确保了 12 mm 厚台面的美学连贯性。



La torretta estraibile a scomparsa nel top garantisce la massima funzionalità mantenendo un'estetica essenziale.

The pop-up power socket integrated into the worktop guarantees maximum functionality while maintaining an essential aesthetic.

La prise escamotable intégrée dans le plan de travail garantit une fonctionnalité maximale tout en conservant une esthétique essentielle.

La torreta extractible integrada en la encimera garantiza la máxima funcionalidad manteniendo una estética esencial.

Die in die Arbeitsplatte integrierte versenkbare Steckdoseneinheit garantiert maximale Funktionalität bei gleichzeitig essenzieller Ästhetik.

Выдвижной розеточный блок, встроенный в рабочую поверхность, гарантирует максимальную функциональность, сохраняя при этом лаконичную эстетику.

台面内置的隐藏式升降插座在保证强大功能性的同时,保持了简约的设计美感。



L'apertura delle ante è caratterizzata dalla maniglia M34.
La colonna angolare massimizza la capienza grazie a un sistema estraibile a cestelli che garantisce una gestione razionale e pratica dell'ambiente cucina.

The opening of the doors is characterized by the handle M34. The corner column maximizes capacity thanks to a pull-out basket system that guarantees a rational and practical management of the kitchen environment.

L'ouverture des portes est caractérisée par la poignée M34. La colonne d'angle maximise la capacité grâce à un système extractible à paniers qui garantit une gestion rationnelle et pratique de l'espace cuisine.

La apertura de las puertas está caracterizada por el tirador M34. La columna rinconera maximiza la capacidad gracias a un sistema extraíble de cestos que garantiza una gestión racional y práctica del ambiente cocina.

Das Öffnen der Türen wird durch den Griff M34 geprägt. Der Eck-Hochschrank maximiert die Kapazität dank eines Korbauszugssystems, das eine rationale und praktische Verwaltung der Küchenumgebung garantiert.

Открытие двери характеризуется использованием выступающей ручки M34. Угловой высокий шкаф максимально увеличивает вместимость благодаря выдвигной системе корзин, которая гарантирует рациональное и практичное управление кухонным пространством.

门的开启以把手 M34 为特色。转角高柜通过抽拉式篮筐系统实现了容量最大化, 确保了厨房环境合理且实用的管理。





UPDATE
Shade Lab | 03

Laccato Lucido Effetto Marmo Oriental Green | Laccato UV Desert Opaco | Laccato UV Verde Malga opaco |
Fenix Verde Comodoro | Lithum Bianco Rafia Matt

LACCATO LUCIDO EFFETTO
MARMO ORIENTAL GREEN







Dinamico ed essenziale, il piano scorrevole Quick si trasforma in un comodo piano snack sull'isola caratterizzata dal basamento metallico Stilo. Le ante laccate UV lucide Oriental Green hanno il bordo bicolore.

Dynamic and essential, the Quick sliding top transforms into a comfortable snack top on the island characterized by the Stilo metal base. The Oriental Green glossy UV lacquered Doors feature a two-tone edge.

Dynamique et essentiel, le plan coulissant Quick se transforme en un plan snack confortable sur l'îlot caractérisé par le piétement métallique Stilo. Les Portes laquées UV brillantes Oriental Green présentent un chant bicolore.

Dinámico y esencial, la encimera deslizante Quick se transforma en una cómoda barra snack en la isla caracterizada por la base metálica Stilo. Las Puertas lacadas UV brillantes Oriental Green cuentan con un canto bicolor.

Dynamisch und essenziell verwandelt sich die verschiebbare Platte Quick in eine komfortable Snackplatte auf der Insel, die durch das Metalluntergestell Stilo geprägt ist. Die glänzend UV-lackierten Türen in Oriental Green haben eine zweifarbige Kante.

Динамичная и лаконичная, выдвижная столешница Quick превращается в удобную барную стойку на острове, отличительной чертой которого является металлическое основание Stilo. Глянцевые лакированные УФ-лаком двери в отделке Oriental Green имеют двухцветную кромку.

Quick 滑动台面简约且富有动感,在以 Stilo 金属底座为特色的岛台上转化为舒适的零食餐台。Oriental Green 亮面 UV 烤漆门采用双色封边。





Il sistema con ante rientranti Mask permette di celare o mettere in mostra l'intera area operativa. L'apertura svela una postazione organizzata, arricchita dallo schienale attrezzato e dai pensili a vetro con illuminazione integrata.

The Mask pocket door system allows you to conceal or showcase the entire work area. The opening reveals an organized station, enriched by the equipped back panel and glass wall units with integrated lighting.

Le système avec portes escamotables Mask permet de dissimuler ou de mettre en valeur toute la zone opérationnelle. L'ouverture révèle un poste organisé, enrichi par la crédence équipée et les éléments hauts vitrés avec éclairage intégré.

El sistema con puertas escamoteables Mask permite ocultar o mostrar toda la zona de trabajo. La apertura revela una estación organizada, enriquecida por la trasera equipada y los muebles altos de cristal con iluminación integrada.

Das System mit den Einschubtüren Mask ermöglicht es, den gesamten Arbeitsbereich zu verbergen oder hervorzuheben. Das Öffnen gibt den Blick auf einen organisierten Arbeitsplatz frei, der durch die ausgestattete Rückwand und die Glasoberschranke mit integrierter Beleuchtung ergänzt wird.

Система с убирающимися дверями Mask позволяет скрыть или выставить напоказ всю рабочую зону. Открытие открывает организованное рабочее место, дополненное оборудованной задней панелью и стеклянными навесными шкафами со встроенным освещением.

Mask 隐形口袋门系统可隐藏或展示整个操作区。门板开启后展现出一个井然有序的工作站，配有背板挂架系统以及带集成照明的玻璃吊柜。





All'interno delle colonne Mask le basi in Laccato UV Desert Opaco e top in Lithum Bianco Rafia Matt che si fondono in un volume perfettamente coordinato.

Inside the Mask columns, the base units in Desert Matt UV lacquer and the top in Bianco Rafia Matt Lithum blend into a perfectly coordinated volume.

À l'intérieur des colonnes Mask, les éléments bas en laqué UV Desert mat et le plan de travail en Lithum Bianco Rafia Matt se fondent dans un volume parfaitement coordonné.

En el interior de las columnas Mask, los muebles bajos de lacado UV Desert mate y la encimera de Lithum Bianco Rafia Matt se funden en un volumen perfectamente coordinado.

Im Inneren der Mask-Hochschränke verschmelzen die Unterschränke in UV-Lack Desert Matt und die Arbeitsplatte in Lithum Bianco Rafia Matt zu einem perfekt aufeinander abgestimmten Volumen.

Внутри высоких шкафов Mask базы с УФ-лакировкой Desert Opaco и столешница из Lithum Bianco Rafia Matt сливаются в идеально скоординированный объем.

在 Mask 高柜内部, Desert 哑光 UV 漆底柜与 Bianco Rafia Matt Lithum 台面融为一体, 构成了一个完美协调的整体。

LACCATO UV METALLIZZATO
NERO LUCIDO

UPDATE
Shade Lab | 04

Laccato UV Metallizzato Nero Lucido | Laccato UV Marmo Lucido Mercurio | Fenix Nero
| Impiallacciato Namib Oak | Laccato UV Desert

LACCATO UV
MARMO LUCIDO MERCURIO







Gli elementi a giorno in laccato UV Desert si inseriscono tra le ante dei pensili in laccato UV lucido Mercurio, creando un raffinato gioco di contrasti.

The open units in Desert UV lacquer are integrated between the Mercurio glossy UV lacquer wall unit doors, creating a refined interplay of contrasts.

Les éléments ouverts en laqué UV Desert s'insèrent entre les portes des éléments hauts en laqué UV brillant Mercurio, créant un jeu de contrastes raffiné.

Los elementos abiertos de lacado UV Desert se intercalan entre las puertas de los muebles altos de lacado UV brillo Mercurio, creando un refinado juego de contrastes.

Die offenen Regalelemente in UV-Lack Desert fügen sich zwischen die Türen der Oberschränke in UV-Lack Hochglanz Mercurio ein und erzeugen ein raffiniertes Spiel der Kontraste.

Открытые элементы с УФ-лакировкой Desert вставлены между дверцами навесных шкафов с глянцевой УФ-лакировкой Mercurio, создавая изысканную игру контрастов.

Desert 哑光 UV 漆开放式储物柜嵌入 Mercurio 亮面 UV 漆吊柜门板之间, 营造出精致的对比效果。

La maniglia 350N in finitura Nero si fonde con le ante in un segno continuo, garantendo funzionalità senza interferire con l'estetica del progetto.

The 350N handle in Nero finish blends with the doors in a continuous line, ensuring functionality without interfering with the project's aesthetics.

La poignée 350N en finition Nero se fond avec les portes dans une ligne continue, garantissant la fonctionnalité sans interférer avec l'esthétique du projet.

El tirador 350N en acabado Nero se funde con las puertas en un trazo continuo, garantizando la funcionalidad sin interferir en la estética del proyecto.

Der Griff 350N in Ausführung Nero verschmilzt in einer durchgehenden Linie mit den Fronten und garantiert Funktionalität, ohne die Ästhetik des Entwurfs zu beeinträchtigen.

Ручка 350N в отделке Nero сливается с дверцами в единую линию, обеспечивая функциональность и не нарушая эстетику проекта.

Nero 饰面的 350N 型拉手以连续的线条与门板融为一体, 在保证功能性的同时, 不影响设计的整体美感。





La penisola sagomata Flare in Impiallacciato Namib Oak definisce un'area dedicata alla convivialità attraverso geometrie morbide e ricercate.

The Flare shaped peninsula in Namib Oak veneer defines an area dedicated to conviviality through soft and refined geometries.

La péninsule façonnée Flare en placage Namib Oak définit un espace dédié à la convivialité à travers des géométries douces et recherchées.

La península sagomada Flare en chapado Namib Oak define un área dedicada a la convivencia a través de geometrías suaves y sofisticadas.

Die geformte Halbinsel Flare in Furnier Namib Oak definiert durch weiche und raffinierte Geometrien einen Bereich, der der Geselligkeit gewidmet ist.

Фигурная полуостровная секция Flare в шпоне Namib Oak определяет зону для общения благодаря мягким и изысканным геометрическим формам.

Namib Oak 贴面 Flare 异形半岛台通过柔和而精致的几何轮廓,定义了一个社交互动区域。



La libreria Quindici Line scandisce il ritmo della parete attraverso una struttura metallica essenziale.

La libreria Quindici Line decora la parete con il tratto leggero e rigoroso di una struttura metallica essenziale.

La bibliothèque Quindici Line décore le mur avec le trait léger et rigoureux d'une structure métallique essentielle.

La librería Quindici Line decora la pared con el trazo ligero y riguroso de una estructura metálica esencial.

Das Regal Quindici Line dekoriert die Wand mit der leichten und präzisen Linienführung einer essenziellen Metallstruktur.

Книжный стеллаж Quindici Line украшает стену легким и строгим штрихом лаконичной металлической конструкции.

Quindici Line 书架以简约金属结构轻盈而严谨的线条装饰墙面。



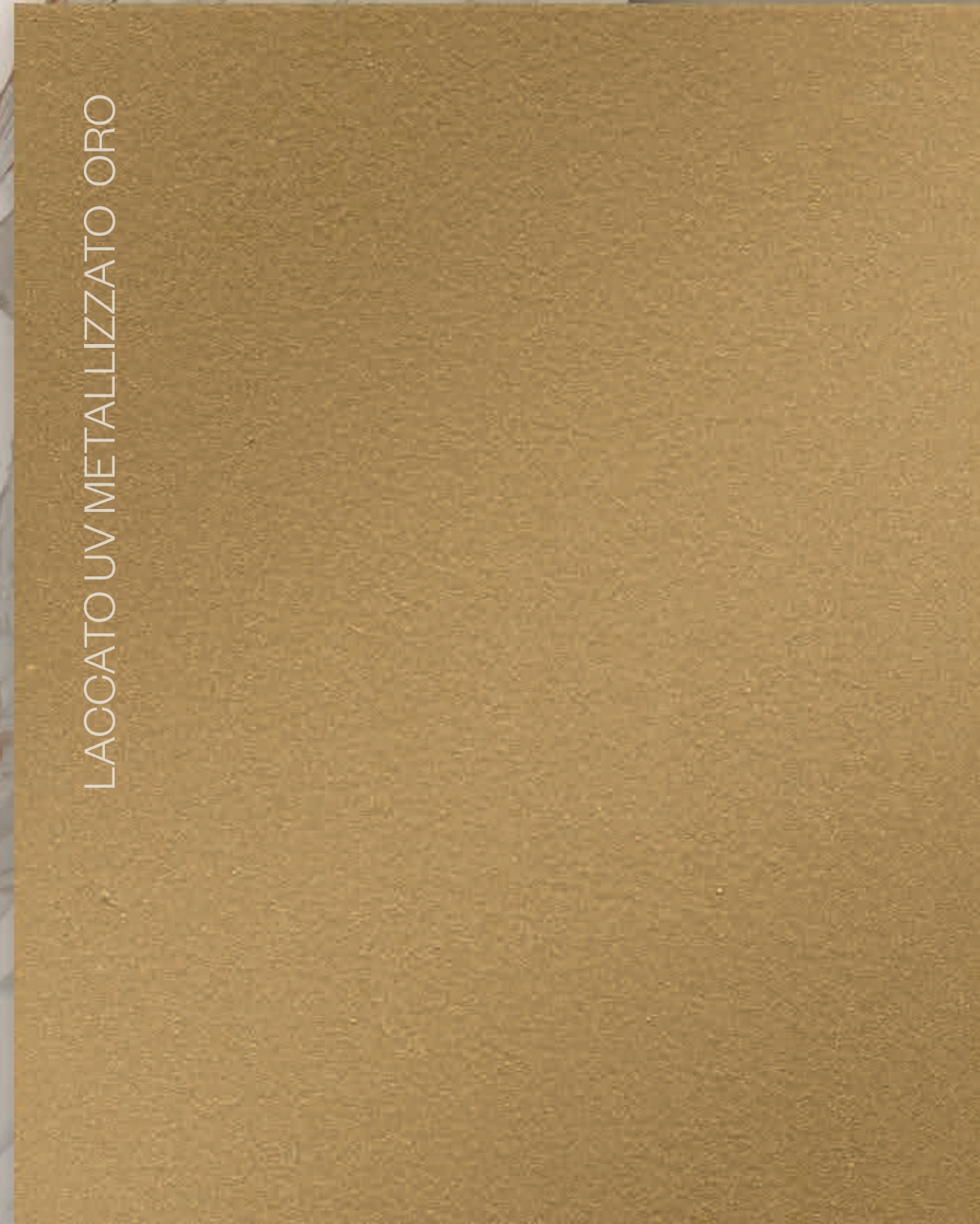
UPDATE

Shade Lab | 05

Laccato UV Metallizzato Oro | Laccato UV Beige Colorado Opaco
| Lithum Marmo Antico Matt | Impiallacciato Fumè Oak



LACCATO UV METALLIZZATO ORO









L'eleganza delle colonne Frame, con ante Quadra in Ottone e Vetro Bronzo, regala un forte impatto visivo alla cucina. I vani retroilluminati, attrezzati con porta calici e ripiani porta bottiglie, creano una scenografia di grande atmosfera

The elegance of the Frame columns, with Quadra doors in Brass and Bronze Glass, gives the kitchen a strong visual impact. The backlit compartments, equipped with glass holders and bottle shelves, create a highly atmospheric setting.

L'élégance des colonnes Frame, con portes Quadra en Laiton et Verre Bronze, apporte un fort impact visuel à la cuisine. Les compartiments rétroéclairés, équipés de porte-verres et d'étagères porte-bouteilles, créent une scénographie de grande atmosphère.

La elegancia de las columnas Frame, con puertas Quadra en Latón y Vidrio Bronce, otorga un fuerte impacto visual a la cocina. Los compartimentos retroiluminados, equipados con portacopas y estantes portabotellas, crean una escenografía de gran atmósfera.

Die Eleganz der Hochschränke Frame mit Quadra Türen aus Messing und Bronze-Glas verleiht der Küche eine starke visuelle Wirkung. Die hinterleuchteten Fächer, ausgestattet mit Glashaltern und Flaschenregalen, schaffen eine stimmungsvolle Inszenierung.

Элегантность высоких шкафов Frame с дверями Quadra из латуни и бронзового стекла придает кухне сильный визуальный эффект. Ниши с подсветкой, оснащенные держателями для бокалов и полками для бутылок, создают атмосферную сценграфию.

Frame 高柜的优雅感，搭配黄铜和青铜玻璃材质的 Quadra 门板，为厨房带来了强烈的视觉冲击。背光隔层配备了高脚杯架和酒瓶架，营造出极具氛围感的画面。

Lavello e miscelatore in finitura ottone completano la composizione con un dettaglio ricercato, in totale sintonia con le ante Metallizzate Oro.

Sink and mixer in brass finish complete the composition with a refined detail, in total harmony with the Metallizzato Oro doors.

L'évier et le mitigeur en finition laiton complètent la composition avec un détail raffiné, en totale harmonie avec les portes Metallizzato Oro.

El fregadero y el mezclador en acabado latonado completan la composición con un detalle refinado, en total sintonía con las puertas Metallizzato Oro.

Spüle und Armatur in Messing-Finish vervollständigen die Komposition mit einem raffinierten Detail, in perfekter Abstimmung mit den Fronten in Metallizzato Oro.

Мойка и смеситель в отделке под латунь дополняют композицию изысканной деталью, находясь в полной гармонии с дверцами Metallizzato Oro.

黄铜色饰面的水槽和混水阀为整体构图增添了精致细节,与 Metallizzato Oro 门板完美呼应。





Il piano snack in Fumè Oak con sostegno Quadro in finitura Ottone, crea un contrasto deciso con i toni caldi della composizione.

The Snack counter in Fumè Oak with support Quadro in finish Ottone, creates a sharp contrast with the warm tones of the composition.

Le comptoir snack en Fumè Oak avec support Quadro en finition Ottone, crée un contraste marqué avec les tons chauds de la composition.

La encimera para barra en Fumè Oak con sostén Quadro en acabado Ottone, crea un contraste marcado con los tonos cálidos de la composición.

Die Snack-Theke in Fumè Oak mit Stütze Quadro in Ottone-Ausführung, bildet einen starken Kontrast zu den warmen Tönen der Komposition.

Барная стойка в отделке Fumè Oak с опора Quadro в отделке Ottone, создает решительный контраст с теплыми тонами композиции.

Fumè Oak 材质的吧台配以 Ottone 饰面的 Quadro 支撑，与构图的暖色调形成了鲜明的对比。



PlanaCollection

UPDATE

Shade Lab

Materiali

Materials | Matériaux | Materiales | Materialien | Материалы | 材料



Finiture **Laccato UV Lucido** Anta Squadrata Sp. 22 m

Glossy UV Lacquered finishes
Squared Doors, 22 mm thick

Finitions Laqué UV Brillant
Portes carrées, épaisseur 22 mm

Acabados Lacado UV Brillo
Puertas escuadradas de 22 mm

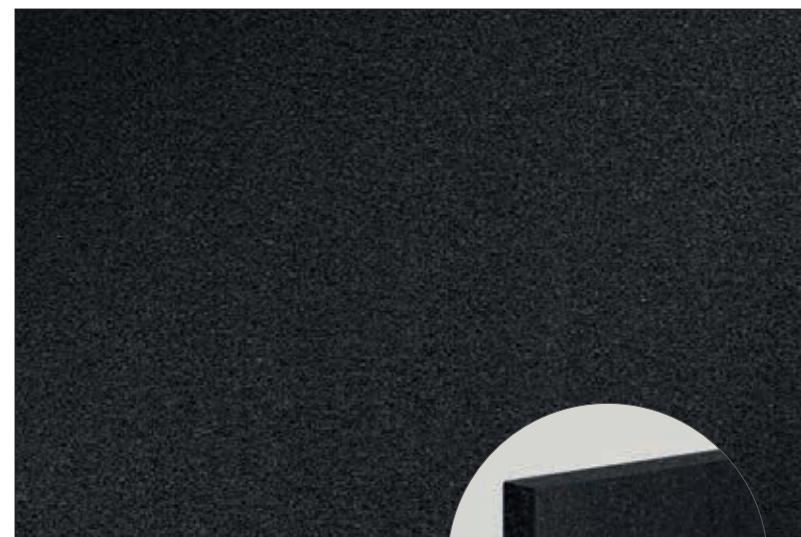
Oberflächen UV-Lack Hochglanz
Türen mit gerader Kante, Stärke 22 mm

Отделка Глянцевый УФ-лак
двери с прямым краем толщиной 22 мм

高光 UV 烤漆饰面
22 mm 厚直边门

Effetto Metallizzato con bordo in tinta

Metallic effect with matching edge | Effet métallisé con bord assorti | Efecto metalizado con canto a juego | Metalleffekt mit passender Kante |
Металлический эффект с кромкой в тон | 金属质感效果, 带同色封边



Metallizzato Antracite

opz. 7901



Metallizzato Oro

opz. 8260

Effetto Marmo con bordo bicolore

Marble effect with two-tone edge | Effet marbre con bord bicolore | Efecto mármol con canto bicolor | Marmor-Optik mit zweifarbiger Kante |
Эффект мрамора с двухцветной кромкой | 大理石纹效果, 带双色封边



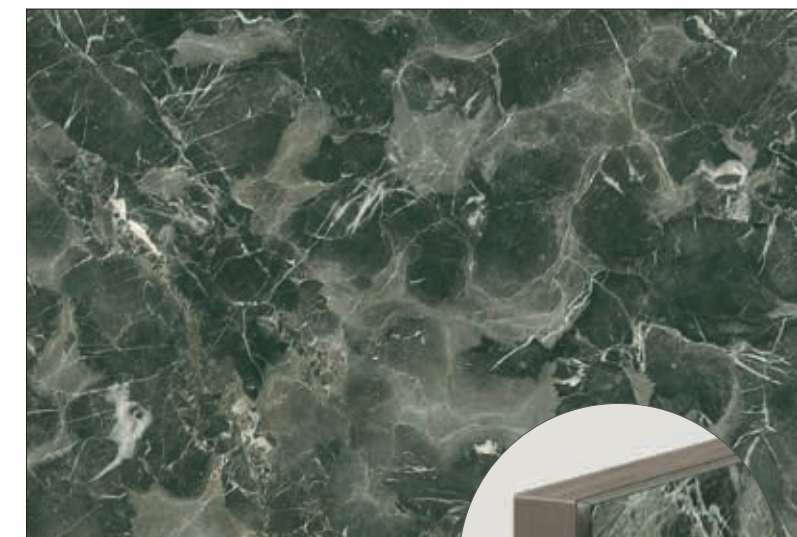
Donatello
Bordo bicolore Desert
Supporto Titanio

opz. 7416



Salomè
Bordo bicolore Beige Colorado
Supporto Titanio

opz. 7801



Oriental Green
Bordo bicolore Verde Malga
Supporto Titanio

opz. 8491



Mercurio
Bordo bicolore Nero
Supporto Nero

opz. 7903

Plana Collection

UPDATE

Shade Lab

Informazioni **Tecniche**

Technical information | Informations techniques | Información técnica | Technische Informationen | Техническая информация | 技术信息



UPDATE
Shade Lab | 01



Laccato UV Lucido Effetto Marmo Salomè
Bordo bicolore Beige Colorado

Ante pensili e colonne | Wall cabinets and columns doors | PPortes des armoires murales et des colonnes | Puertas de armarios de pared y columnas | Wandschränke- und Hochschranktüren | Двери настенных шкафов и высоких шкафов | 墙柜门和高柜门

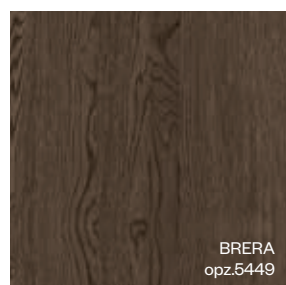
opz. 7801



Laccato Opaco Cuoi

Elemento a giorno Look e mobili Trend | Look Open Units and Trend furniture | Meubles ouverts Look et meubles Trend | Elementos abiertos Look y muebles Trend | Offene Regaleinheiten Look und Trend Möbel | открытые шкафы Look и мебель Trend | Look 开放式储物柜和 Trend 家具

opz. 8897



Impiallacciato Fumè Oak

Ante basi e schienali Tiekio | Base units doors and Tiekio back panels | Portes des éléments bas et dossiers Tiekio | Puertas de muebles bajos y traseras Tiekio | Unterschranktüren und Tiekio Rückwände | Фасады основных элементов и задние панели Tiekio | 底柜门板和 Tiekio 背板

BRERA
opz.5449



Fenix Beige Arizona

Top e piano Tavolo ZEMIX | Worktop and ZEMIX Table top | Plan de travail et plateau de Table ZEMIX | Encimera y sobre de Mesa ZEMIX | Arbeitsplatte und ZEMIX Tischplatte | Рабочая поверхность и столешница Стола ZEMIX | 台面和 ZEMIX 桌板

opz. 0748



Tavolo ZEMIX

Struttura in Umber verniciato e piana in Fenix Beige Arizona | Painted Umber structure and Fenix Beige Arizona top | Structure en Umber verni et plan en Fenix Beige Arizona | Estructura en Umber barnizado y encimera en Fenix Beige Arizona | Struktur in Umber lackiert und Arbeitsplatte in Fenix Beige Arizona | Каркас из окрашенного Umber и столешница из Fenix Beige Arizona | 烤漆 Umber 色框架和 Fenix Beige Arizona 台面

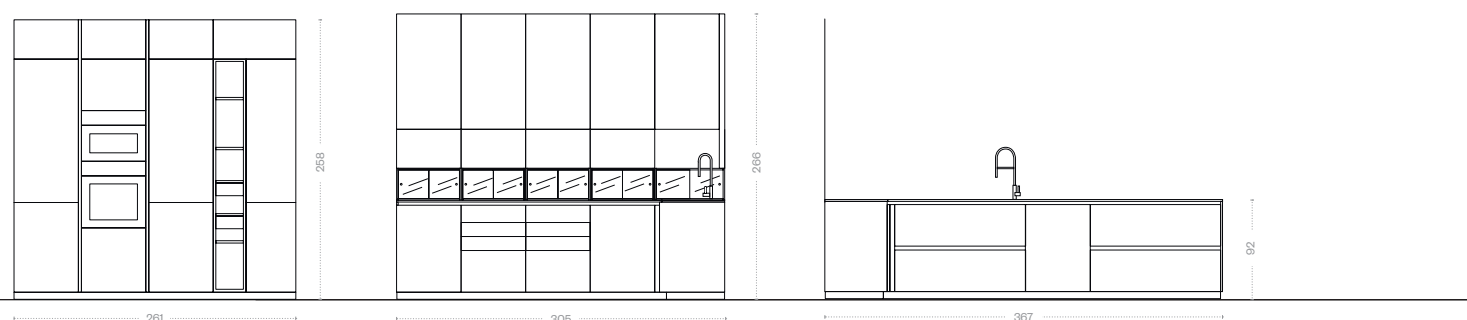
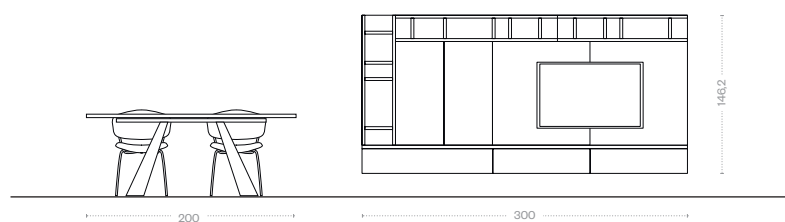
Sedie TUKA

Struttura P38M sedute in tessuto SLA | Chair with P38M structure and SLA fabric seats | Chaise avec structure P38M et assises en tissu SLA | Silla con estructura P38M y asientos de tejido SLA | Stuhl mit P38M Gestell und SLA Stoff-Sitzflächen | Стул со структурой P38M и сиденьями из ткани SLA | P38M 结构和 SLA 面料底座椅子

Umber

opz. 955U

Zoccolo, gole e struttura Tiekio e struttura Tavolo ZEMIX | Plinth, finger-rails and Tiekio structure and ZEMIX Table structure | Plinthe, gorges et structure Tiekio et structure de la Table ZEMIX | Zócalo, ranuras y estructura Tiekio y estructura de la Mesa ZEMIX | Sockel, Griffmulden und Tiekio Gestell und ZEMIX Tischgestell | плинтус, Утолненные ручки и структура Tiekio и структура Стола ZEMIX | 踢脚板, 凹槽和 Tiekio 结构以及 ZEMIX 桌子结构



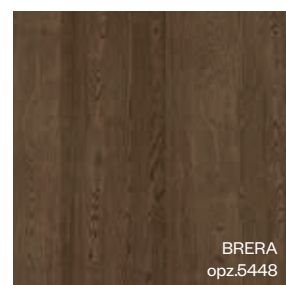
UPDATE
Shade Lab | 02



Laccato UV Lucido Effetto Marmo Donatello
Bordo bicolore Desert

Ante basi e colonna | Base units doors and column | Portes des éléments bas et colonne | Puertas de muebles bajos y columnas | Unterschranktüren und Hochschränke | Фасады основных элементов и высокие шкафы | 底柜门板和高柜

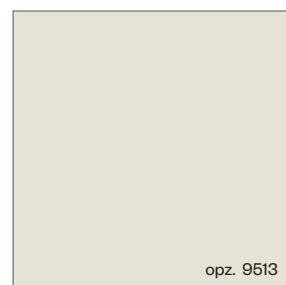
opz.7416



Impiallacciato Moscato Oak

Ante colonne | Columns doors | Portes des colonnes | Puertas de columnas | Hochschranktüren | Фасады высоких шкафов | 高柜门板

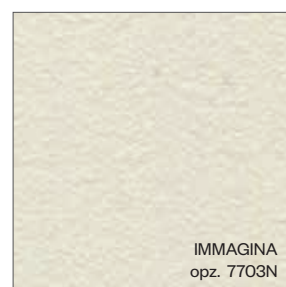
BRERA
opz.5448



Laccato Lino opaco

Elemento Plank angolare | Corner Plank unit | Élément Plank d'angle | Elemento Plank rinconero | Plank-Eckelement | Угловой элемент Plank | Plank 角落单元

opz. 9513



Melaminico Porcellana

Schienali Boiserie e piano a vaschetta Tray | Boiserie back panels and Tray recessed top | Dossiers Boiserie et plateau à cuvette Tray | Traseras Boiserie y sobre tipo bandeja Tray | Boiserie-Rückwände und Tray-Wannenplatte | decorativa отделка и поверхность с лотком Tray | 装饰面板背板和 Tray 托盘台面

IMMAGINA
opz. 7703N



Lithum Rosso Pompeiano Matt H 1,2

Top | Worktop | Plan de travail | Encimera | Arbeitsplatte | Рабочая поверхность | 台面

opz. LT17



Quadra Telaio Umber e Vetro Fumè

Ante vetro colonne | Glass doors for columns | Portes en verre pour colonnes | Puertas de vidrio para columnas | Glastüren für Säulen | Стеклопакеты для колонн | 柱子的玻璃门

opz. QOTT + FE



Tavolo BLED

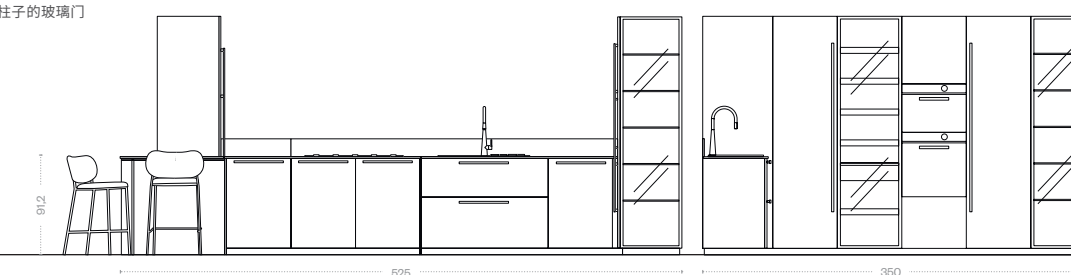
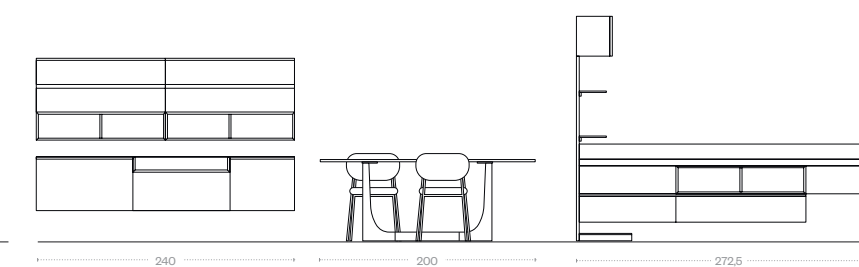
Struttura in Umber verniciato e piana in Fenix Cacao Orinoco | Painted Umber structure and Fenix Cacao Orinoco top | Structure en Umber verni et plan en Fenix Cacao Orinoco | Estructura en Umber barnizado y encimera en Fenix Cacao Orinoco | Struktur in Umber lackiert und Arbeitsplatte in Fenix Cacao Orinoco | Каркас из окрашенного Umber и столешница из Fenix Cacao Orinoco | 烤漆 Umber 色框架和 Fenix Cacao Orinoco 台面

Sedie e sgabelli NUTA LIGHT

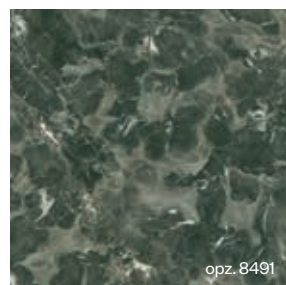
Struttura in metallo Nero e seduta in tessuto Beige 1025 | Chairs and stools with Black metal structure and Beige 1025 fabric seat | Chaises et tabourets con structure en métal Noir et assise en tissu Beige 1025 | Sillas y taburetes con estructura de metal Negro y asiento de tejido Beige 1025 | Stühle und Hocker mit schwarzem Metallgestell und Sitzfläche aus Stoff Beige 1025 | Стулья и Табуреты с металлическим каркасом Negro и сиденьем из ткани Beige 1025 | 黑色金属结构和 Beige 1025 面料底座椅子和凳子

Umber

opz. 955U



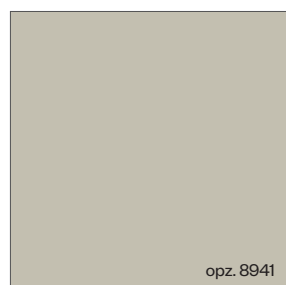
UPDATE
Shade Lab | 03



Laccato UV Lucido Effetto Marmo Oriental Green
Bordo bicolore Beige Colorado

Ante basi, pensili e frontale cassetti | Base units doors, wall cabinets and drawer fronts | Portes des éléments bas, armoires murales et façades de tiroirs | Puertas de muebles bajos, armarios de pared y frentes de cajones | Unterschränktüren, Wandschränke und Schubladenfronten | Фасады основных элементов, настенные шкафы и фасады ящиков | 底柜门板, 墙柜和抽屉面板

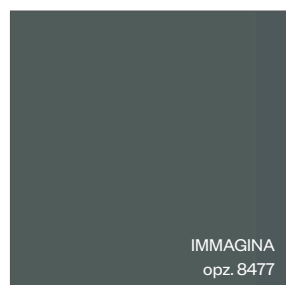
opz. 8491



Laccato UV Desert Opaco

Ante basi, colonne e sopracolonne | Base units, columns and over-column units doors | Portes des éléments bas, des colonnes et des surcolonnes | Puertas de muebles bajos, columnas y sobrecolumnas | Unterschränk-, Hochschrank- und Aufsatzschränktüren | Фасады основных элементов, высоких шкафов и антресольных шкафов | 底柜、高柜和顶柜门板

opz. 8941



Laccato UV Verde Malga Opaco

Ante basi | Base units doors | Portes des éléments bas | Puertas de muebles bajos | Unterschränktüren | Фасады основных элементов | 底柜门板

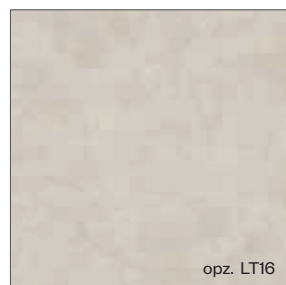
IMMAGINA
opz. 8477



Fenix Verde Comodoro

Top e piano snack | Worktop and snack counter | Plan de travail et comptoir snack | Encimera y encimera para barra | Arbeitsplatte und Snack-Theke | Рабочая поверхность и барная стойка | 台面和吧台

opz. 0750



Lithium Bianco Rafia Matt H 1,2

Top | Worktop | Plan de travail | Encimera | Arbeitsplatte | Рабочая поверхность | 台面

opz. LT16



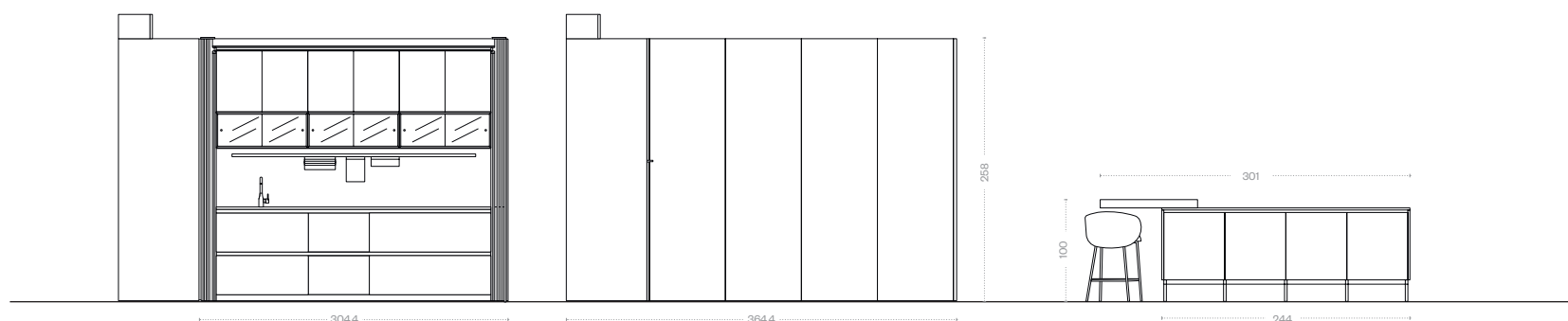
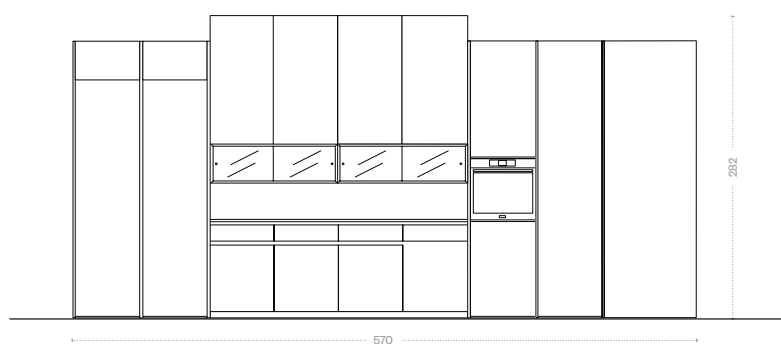
Sgabelli TUKA

Struttura in metallo verniciato Taupe P176 e seduta in tessuto Beige SLJ | Stools with Taupe P176 painted metal structure and Beige SLJ fabric seat | Tabourets avec structure en métal verni Taupe P176 et assise en tissu Beige SLJ | Taburetes con estructura de metal barnizado Taupe P176 y asiento de tejido Beige SLJ | Hocker mit lackiertem Metallgestell Taupe P176 und Sitzfläche aus Stoff Beige SLJ | Табуреты с металлическим окрашенным каркасом Taupe P176 и сиденьем из ткани Beige SLJ | Тауре P176 烤漆金属结构和 Beige SLJ 面料底座凳子

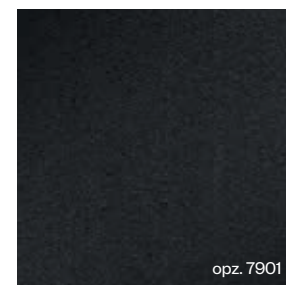
Titanio Verniciato a polvere

opz. 414V

Zoccolo, gole e basamento isola | Plinth, finger-rails and island base | Plinthe, gorges et piétement îlot | Zócalo, ranuras y base isla | Sockel, Griffmulden und Insel-Untergestell | плинтус, Утопленные ручки и основание острова | 踢脚板, 凹槽和岛台底座



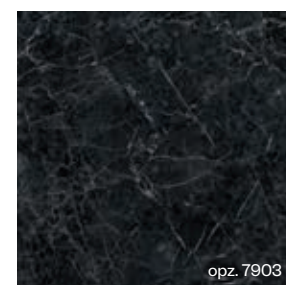
UPDATE
Shade Lab | 04



Laccato UV Lucido Effetto Metallizzato Nero
Bordo in tinta

Ante basi | Base units doors | Portes des éléments bas | Puertas de muebles bajos | Unterschränktüren | Фасады основных элементов | 底柜门板

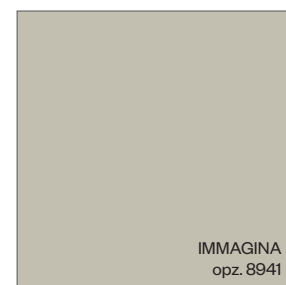
opz. 7901



Laccato UV Lucido Effetto Marmo Mercurio
Bordo bicolore Nero

Ante pensili | Wall cabinets doors | Portes des armoires murales | Puertas de armarios de pared | Wandschränktüren | Фасады настенных шкафов | 墙柜门板

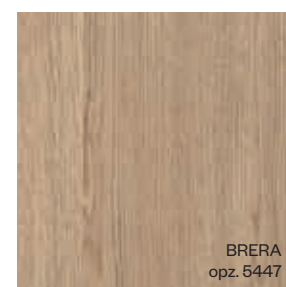
opz. 7903



Laccato UV Desert

Elemento a giorno | Open units | Meubles ouverts | Elementos Abiertos | Offene Regaleinheiten | открытые шкафы | 开放式储物柜

IMMAGINA
opz. 8941



Impiallacciato Namib Oak

Ante colonne e piano snack | Columns doors and snack counter | Portes des colonnes et comptoir snack | Puertas de columnas y encimera para barra | Hochschränktüren und Snack-Theke | Фасады высоких шкафов и барная стойка | 高柜门板和吧台

BRERA
opz. 5447



Fenix Nero H 4

Top | Worktop | Plan de travail | Encimera | Arbeitsplatte | Рабочая поверхность | 台面

opz. 0720



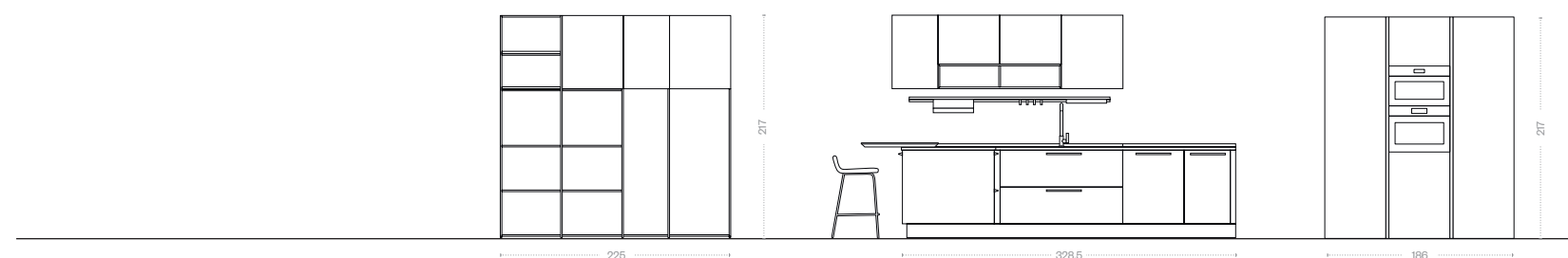
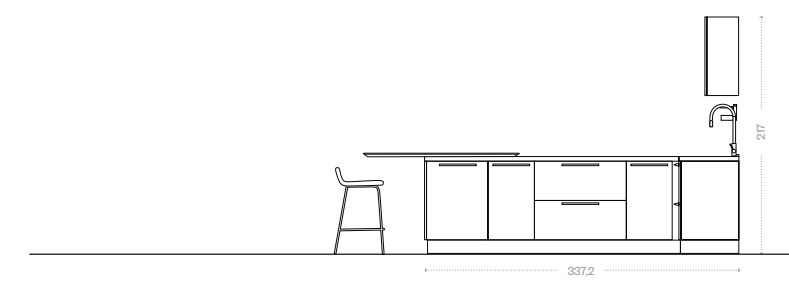
Sgabelli RILEY

Struttura in metallo verniciato Nero P15 e seduta in cuoio Nero 315 | Stools with Black P15 painted metal structure and Black 315 hide leather seat | Tabourets con structure en métal verni Noir P15 et assise en cuir Noir 315 | Taburetes con estructura de metal barnizado Negro P15 y asiento de cuero Negro 315 | Hocker mit Schwarz P15 lackiertem Metallgestell und Sitzfläche aus Kernleder Schwarz 315 | Табуреты с металлическим окрашенным каркасом Nero P15 и сиденьем из кожи Nero 315 | 黑色 P15 烤漆金属结构和黑色 315 皮革底座凳子

Nero

opz. 7892

Zoccolo, gole, maniglie 350 e libreria Quindici Line | Finger-rail and plinth | Plinthe, gorges, poignées 350 et étagère Quindici Line | Zócalo, ranuras, tiradores 350 y estantería Quindici Line | Sockel, Griffmulden, 350 Griffe und Quindici Line Bücherregal | плинтус, утопленные ручки, ручки 350 и книжный шкаф Quindici Line | 踢脚板, 凹槽, 350 把手和 Quindici Line 书架



UPDATE

Shade Lab | 05


**Laccato UV Lucido
Effetto Metallizzato Oro**
Bordo in tinta

Ante basi e pensili | Base units doors and wall cabinets doors
| Portes des éléments bas et portes des armoires murales |
Puertas de muebles bajos y puertas de armarios de pared |
Unterschranktüren und Wandschranktüren | Фасады основных
элементов и двери настенных шкафов | 底柜门板和墙柜门

opz. 8260

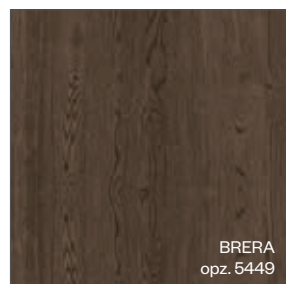

Laccato UV Beige Colorado Opaco

Ante colonne, sopra-colonne, basi e elemento a giorno | Columns
doors, over-column doors, base units doors and open units |
Portes des colonnes, portes sur-colonnes, portes des éléments
bas et meubles ouverts | Puertas de columnas, puertas sobre-
columnas, puertas de muebles bajos y elementos abiertos |
Hochschranktüren, Aufsatzschranktüren, Unterschranktüren und
offene Regaleinheiten | двери высоких шкафов, двери шкафов
над колоннами, фасады основных элементов и открытые
шкафы | 高柜门板, 顶柜门板, 底柜门板和开放式储物柜

IMMAGINA
opz. 7777
Lithum Marmo Antico Matt H 1,2

Top | Worktop | Plan de travail | Encimera | Arbeitsplatte |
Рабочая поверхность | 台面

opz. LT26


Impiallacciato Fumè Oak

Piano snack | Snack counter | Comptoir snack | Encimera para
barra | Snack-Theke | барная стойка | 吧台

BRERA
opz. 5449
**Quadra
Telaio Ottone e Vetro Bronzo**

Ante vetro colonne | Glass doors for columns | Portes en verre
pour colonnes | Puertas de vidrio para columnas | Glastüren für
Säulen | Стеклопакетные двери для колонн | 柱子的玻璃门

opz. QOTT+BZ

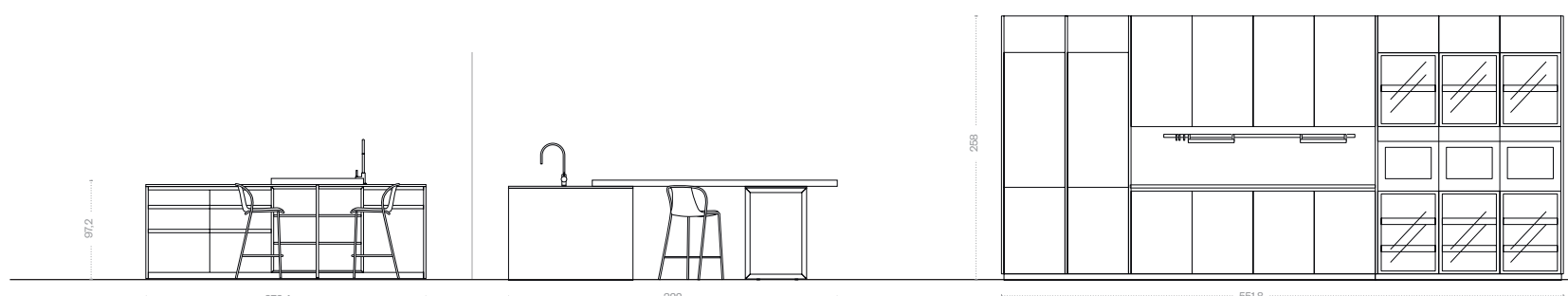

Sgabelli KASIA

Struttura in metallo verniciato Mineral Gray 55 e sedute in tessuto Greige 6025 | Stools with Mineral gray 55
painted metal frame and Greige 6025 fabric seats | sTabourets avec structure en métal verni Mineral gray 55
et assises en tissu Greige 6025 | ETaburetes con estructura de metal barnizado Mineral gray 55 y asientos de
tejido Greige 6025 | Hocker mit Gestell aus lackiertem Metall Mineral gray 55 und Sitzflächen aus Stoff Greige
6025 | Табуреты с окрашенным металлическим каркасом Mineral gray 55 и сиденьями из ткани
Greige 6025 | Mineral gray 55 喷漆金属结构凳子, 配 Greige 6025 面料座垫

Ottone

opz. 7761

Zoccolo, gole e sostegno penisola Quadro | Plinth, finger-rails and Quadro peninsula support | Plinthe, gorges
et support péninsule Quadro | Zócalo, ranuras y sostén península Quadro | Sockel, Griffmulden und Quadro
Halbinsel-Stütze | плинтус, утопленные ручки и опора для полуострова Quadro | 踢脚板、凹槽和 Quadro
半岛支撑



progetto e coordinamento

Centro R&D
Ufficio MKT
'Lube service & engineering S.r.l.'
Studio Ferriani

grafica

Studio Ferriani

digital photography

Studio Ferriani

selezioni

Studio 59 Prepress

stampa

Tipografia Antezza



AGGIORNARE NUMERO

printed
XXX 2026

Lube Industries Srl
via dell'industria, 4
62010 treia (mc) italia
tel. centralino 0733 8401 (r.a.)
fax. 0733 840222 - 0733 840333
info@cucinelube.it
www.cucinelube.it

La Lube Industries srl si riserva la facoltà di apportare in ogni momento e senza preavviso qualsiasi modifica tecnica e cromatica ritenute utili al miglioramento dei propri prodotti.
I campioni e i colori riprodotti sono puramente indicativi.
La rappresentazione in stampa può alterare le tonalità dei colori.

Lube Industries srl reserves the right to make at any time and without prior notice any technical and colour modification deemed useful for the improvement of its products.
The shown samples and colours are purely indicative.
Printed representation may alter the actual colour tones.